

# 一日大学生2016

## 高校生のための情報技術講座

受講料  
無料

未来の自分に  
出会える日。

**会場** 長崎県立大学シーボルト校  
情報演習室 W203 (受付: W101教室)

**対象** 高校生1年～3年 ※教員や保護者の見学・参加も可能です。

**定員** 各講座30名 (先着順)  
・本学ホームページまたは郵送・FAXにて、受講したい講座をお申込みください。  
・複数講座への参加、午前のみ・午後のみ参加も可能です。  
・午前・午後のどちらも受講する場合は、昼食をご持参ください。

2016年

9月19日 祝

### 可視化情報学

10:00～11:50 **講座1** 「長崎の観光の活性化！  
Google Mapを利用した地図アプリケーションの作成！」  
担当：情報システム学科 吉村 元秀 准教授

9月22日 木・祝

### プログラミング×CGデザイン & 3次元CG

10:00～11:50 **講座2** 「<sup>かみ</sup>数学は造物主の言語か？～数理造形の宇宙～」  
担当：情報システム学科 青木 研 教授  
13:00～14:50 **講座3** 「3次元CGに挑戦！」  
担当：情報システム学科 辺見 一男 教授

9月24日 土

### デジタル空間の音と色

10:00～11:50 **講座4** 「プログラミングで音を作ってみよう」  
担当：情報システム学科 藤沢 望 講師  
13:00～14:50 **講座5** 「色彩学&グラフィックデザイン入門  
～オリジナル・デジタルアート作品を創ろう！～」  
担当：情報システム学科 片山 徹也 准教授

9月25日 日

### 画像処理 & フィジカルコンピューティング

10:00～11:50 **講座6** 「画像処理プログラミング」  
担当：情報システム学科 平岡 透 教授  
13:00～14:50 **講座7** 「フィジカルコンピューティング」  
担当：情報システム学科 金谷 一朗 教授

DEPARTMENT OF  
INFORMATION SYSTEMS

長崎県立大学 情報システム学部  
情報システム学科

主催

参加申込・問合せ先 長崎県立大学シーボルト校 総務企画課

TEL: 095-813-5500 FAX: 095-813-5220 E-mail: SunSeminar@sun.ac.jp

スマホ・携帯からはこちら ▶



2016年

## 可視化情報学

10:00~11:50 (W-203教室)

**講座1** 長崎の観光の活性化！  
Google Map を利用した  
地図アプリケーションの作成！

本講座では、コンピュータにおける地図情報の取り扱いについて簡単に説明した上で、フリーで使える Google Maps API を使って、観光情報を地図に張り付けて情報発信する WEB アプリの作成演習をします。近年、地図を用いた様々な情報の“見える化”の試みがなされています。最新の情報社会の動向を演習を通して体験してください。



担当  
吉村 元秀 准教授



9月19日 祝

## プログラミング×CGデザイン & 3次元CG

10:00~11:50 (W-203教室)

**講座2** 数学は造物主の言語か？  
～数理解造の宇宙～

自然や生物の形態には様々な数学的な規則性が潜んでいます。身近な生き物や化石などからその造形ルールを読み取り、それをコンピュータにプログラミングして自然の形をCGで再現します。このとき、形を決定づける数値をわずかに変えると、さまざまな形のバリエーションが生まれます。これらの新しい形態は、かつて地球上に存在したかもしれない、あるいは、これから出現するかもしれない自然の形態なのです。



担当  
青木 研 教授

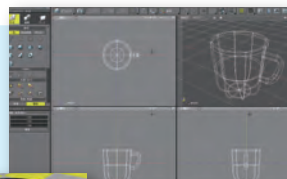
13:00~14:50 (W-203教室)

**講座3** 3次元CGに挑戦！

3次元コンピュータグラフィクス(3次元CG)は非常にリアルな表現を行うことができるため、映画やアニメ、ゲームなど様々な分野に応用されています。この講座では、3次元CGの概要を学んだ後、3次元CG作成ソフト(Shade 3D)を使ってリアルな作品作りにチャレンジします。



担当  
辺見 一男 教授



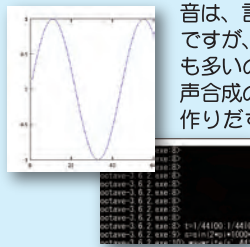
9月22日 木祝

## デジタル空間の音と色

10:00~11:50 (W-203教室)

**講座4** プログラミングで音を作ってみよう

音は、言葉や音楽として私たちの身近にあるものですが、その基本的な原理については知らない人も多いのではないのでしょうか。一方、最近では音声合成の研究が進み、コンピュータで様々な音を作り出すことが可能になりました。本講座では、基礎的な音響理論を理解し、さらにプログラミングによる音の合成方法を学ぶことで、理論的に音を作りだせるということを体験してもらいます。



担当  
藤沢 望 講師

13:00~14:50 (W-203教室)

**講座5** 色彩学&グラフィックデザイン入門  
～オリジナル・デジタルアート作品を創ろう！～

私たちは多くの色に囲まれて生活しています。身近な存在である「色」とは何か？なぜ色は見えるのか？様々な錯視画像や色覚現象を体験しながら、色とヒトとの不思議な関係を学びます。色彩デザインの基礎講座の後、コンピュータを活用したグラフィックデザインによりオリジナルのデジタルアート作品を創ります。



担当  
片山 徹也 准教授

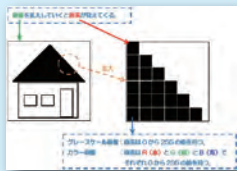
9月24日 土

## 画像処理 & フィジカルコンピューティング

10:00~11:50 (W-203教室)

**講座6** 画像処理プログラミング

画像処理は、私たちが日常的に使用しているビデオやカメラ、テレビなどに利用されている基礎的な情報処理の技術であり、処理の結果を視覚的に把握することができます。本講座では、画像処理の簡単なプログラミングを通して、情報処理関連の基本となる技術を体験することができます。



担当  
平岡 透 教授

13:00~14:50 (W-203教室)

**講座7** フィジカルコンピューティング

コンピュータを使って明るさや圧力を計測したり、それらの値を用いてライトを点灯したりファンを回したりと物理世界を操作することをフィジカルコンピューティングと呼びます。この講座ではフィジカルコンピューティングの基礎を学びます。



担当  
金谷 一朗 教授



## 申込方法

申込み専用サイトより

携帯電話、スマートフォン、パソコンで本学ホームページの申込み専用サイトよりお申し込みください。  
<https://ssl.sun.ac.jp/h28ichinichi/>

郵送・FAX

下記の内容を、郵送、FAX いずれかで送付してください。

- ①参加希望の講座NO. (講座1~7、複数希望も可)、②氏名、③住所
- ④学校名・学年、⑤TEL、⑥Eメールアドレス

お申込み後、担当からE-mailもしくは電話により連絡をいたします。

<個人情報の取り扱いについて>申込みにより得られた個人情報は、本講座の実施以外の目的には利用いたしません。



## 申込締切

各講座開催の5日前

※定員(各講座30名)に達した場合、参加できないことがあります。



主催

長崎県立大学 情報システム学部  
情報システム学科

参加申込・問合せ先

長崎県立大学シーボルト校 総務企画課

TEL: 095-813-5500 FAX: 095-813-5220 E-mail: SunSeminar@sun.ac.jp